

**ACTOR DI  
MASCARUBA:**

# Persey Jeandor:

**"BO TA YEGA  
NA SER BON  
ACTOR  
PASOBRA  
PUBLIKO TA  
YUDABO HOPI"**



**PERSEY JEANDOR**

Persey Jeandor ta yui homber di famia Jeandor-Bermudez. Persey tin 6 ruman homber mas i 4 ruman muher.

Entre otro e ta ruman di e famoso cantante Robert Jeandor.

Persey a nase die 23 febr. 1945.

Su tata tabata curazolenjo i su mama ta arubiano.

Persey ta casa cu Frida i nan tin dos yui muher.

## **FAMIA JEANDOR**

Famia Jeandor ta un famia di e clase regular. E tata tabata traha na Eagle, i e mama tambe tabata nurse na Eagle hospitaal. Tambe e tata a sirbi como solda durante guerra.

Persey a nase na Bubali i despues nan a muda pa Madiki pariba i actualmente su famianan ta biba den Timonstraat.

E tempo ei su tata tabata President di Bubali. E tabata gusta voetbal i tambe canta i e tabata toka clarinet. Ta pesei cu casi tur e yuinan ta gusta musica.

## **PERSEY SU HUBENTUD**

Desde 10 aña Persey tabata miembro di Trupialen. Mi tabata hunga golf na Eagle i despues mi tabata hunga softball i voetbal tambe, pero mi a stop pasobra e tempo ei tabata "eerst de man en dan de bal". Mi a caba mi Mulo na St. Dominicus College i despues mi no a bai ningun curso mas. Actualmente mi ta bezig cu algo, pero mi ta prefera tene secreto te ora mi caba.

## **PERSEY HUNGANDO COMEDIA**

Persey no tabata solamente actua comedia, pero e tabata activo como

miembro tambe. E prome comedia cu ela actua aden tabata "Hans en Grietje".

E tempo ei frere Alexius tabata manda carta pa tur skool i mi ruman a drenta prome despues ami.

Despues di actua den comedia, Frere a haya sa cu nos tabata sa toca tambe.

E tempo ei tabata Lucio Ribadaneiro, Hans Koppelmans, Francisco Ce-laïre, Frank Geerman i Edgar Boekhoudt. Nos a toka varios baile di cinta durante aña di la Reina.

Nos tabata hunga comedia ariba e plataforma di de Veer. Nos mes tabata torno i hibe den e diferente parokianan. Mi a hunga den Jan Klaasen i Catrijn, aki ami tabata e piscador.

Mi no tabata hunga e rol principal i pami esei no ta importante tampoco.



Si bo hunga un rol cu ta un palabra so bo ta papia, bo mester sa con pa conquista e publico. Tur ta mesun rol, pasobra e prome actor no por actua sin ami i ami no por tampoco sine.

#### 1969 CU MASCARUBA

Mi a cuminsa den Mascaruba como stage manager. Mi a wordo aserca door di Domi Tromp i e prome comedia cu mi a traha como stage manager tabata "Flor di cadushi".

Lo cual e stage manager mester zorg pe ta cu e persona cu subi stage haya tur locual e mester, p.e. si e mester coi un pen un caminda, mi mester zorg pa e ta einan. Si kite mi mester zorg pa pone bek, sino e persona por bira nervioso i esaki por kita su concentracion.

Patras di stage esaki ta exige hopi concentracion. Semper un cuarto di ora prome nos ta stop di papia cu otro i nos ta concentra te ora e comedia cuminsa.

E momento ei mi no ta Persey mas, pero e persona cu mi mester hunga pe.

cu Marjorie Luidens. E comedia aki a hunga 19 of 21 biaha na Aruba, Corsow i Bonaire.

Mi a haya mas smaak pa hunga comedia i despues mi a hunga den Macuarima esaki a wordo regista pa Ernesto Rosenstand.

Despues di esakinan a sigui Quadrikiri i Testament di cacho. Den tur mi a participa activamente.

#### MAS ACOGIDA

Esunan cu cual mi a haya mas acogida tabata Diadomingo den New York i Purga den oreá.

Principalmente den Purga den oreá, na unda mi mester a papia manera un hende cu no tin cielo di boca.

Mi mester a busca un hende cu ta papia asina pa mi custumbra papia mescos.

Mi a train lunanan largo na cas tambe i papia asina pa mi custumbra. Tin biaha mi ta bai para den caya tambe pa waak cierto hendenan, con nan ta camna, con nan ta actua, con nan movecionan ta i bo mester sinja hasie mescos. Tur esakinan bo regisor ta bisabo, kiko bo

mester drecha ensenario. Nan ta dunabo tur e detallenan ei.

Den cada comedia bo ta sinja algo, por ehempel George Feydeau ta skirbi comedia na su manera.

George Feydeau ta cuminsa poco poco te ora e yega su climax, por ehempel di biaha un persona ta camna drenta, bo ta kere cu ta bai pasa algo i no ta berdad i e ta kibra e pida aki.

#### PREPARACION PA UN COMEDIA

Cuanto boso ta train pa cada comedia? Ta depende cada comedia ta distinto. Mi ta graba un tape na unda mi ta lesa di mi i di otro i mi ta train e na cas. Mi ta bai den banjo i mi ta draai e tape i mi ta train e.

E parti di ensenario tambe mi ta train na cas, mi ta drecha mi cas mescos cu e ensenario i mi ta train.

E tekst mi ta sinja ful for di mi cabez. Mi por bisa cu Chin Boekhoudt ta un regisor cu hopi pasenshi. E mester sinja e rol di tur i e mester bai tur training. E mester corda loke ela bisa tur. E tin cu prepara mescos cu un maestro di skool cu ta prepara su lesnan.

#### REGISOR

Mi no ta kere cu lo mi por ser un bon regisor ainda. Lo mi mester hopi ayudo pa mi hasie. Mi no ta sinti mi adecuado pa hasie esaki.

#### TOP-ACTOR

Hopi hende ta yamami e top-actor, pero mi mes no ta haya cu mi ta top. Semper mi ta pensa cu tin mehor cu mi.

Actua no ta algo facil. Bo ta yega na ser bon actor pasobra e publico ta yudabo hopi. E ta un hobby di mi, pero e ta dunabo hopi dolor di cabez.

#### COMEDIA NO TA UNFUENTE DI GANASHI

Ora bo caba trabao bo mester sinja bo rol. Siet'or i mei bo ta bai train.

Hopi hende ta pensa boso ta gana hopi, esei no ta berdad. Nos tin hopi gasto i nos no tin ganashi cu comedia. Si bo pensa e oranan di training na Cas di Cultura, huur di e sala, decor, lus, tur esakinan ta hopi placa.



#### DIFERENTE COMEDIANAN

Manera mi a bisa caba e promer comedia tabata "Flor di cadushi" cu a wordo regista pa Piet Kammerman i na unda Richard Harms tabatin e rol principal.

Despues a sigui "Purga den oreá" esaki regista pa Dolf de Vries. Mi prome rol cu mi a hunga tabata den "Diadomingo den New York" hunto

mester hasie.

Bo no por yega actua di biaha, bo mester training.

#### LESA BOEKI

Mi a lesa hopi boeki tambe entre otro di Garcia Lorca, for di cual nos a hunga e comedia "Cas di Bernarda Alba". Bo ta haya sa hopi cos, entre otro ki panja bo mester usa, con bo





## *Falta mas grupo di teatro na Aruba, mester tin competencia.*

cu e no por iguala Nochi Arubiano. Nochi Arubiano a wordo mas hopi presenta.

### **NOCHI ARUBIANO**

Ami a actua den tur dos. Nochi Arubiano a wordo presenta 2 bes na Suriname, St. Maarten, Corsow, Bonaire, Colombia, Venezuela i Aruba mes.

Como Arubiano nos a haya mas acogida den e stranheria. Mi ta kere si nos hunga Nochi Arubiano un biaha mas nos ta bolbe yena sala.

### **DANDEE**

Principalmente e pida di dandee a causa cu hopi hende a subi stage yora, pasobra nan a corda aña nobo. Na St. Maarten esaki a pasa cu un señora. Na Venezuela un homber cu tin 18 aña for di Aruba mester a subi stage i yora di emocion. Tambe na Medellín Sra. di Dr. Martis a yora ariba stage, anto e Sra. aki ta un Cubana casa cu un Cura-zoleño.

### **MANTENE E TENSION DEN SALA**

Tur biaha cu bo presenta un comedia bo ta hungue cu e mesun amor. Bo ta crese cu ne despues di dos actuashon i bo ta drenta ful den dje. Bo mester por pone e publico tambe biba hunto cu bo. Bo no mester actua flauw, pero di tal forma cu e publico su tension no ta baha. Bo mester biba cu e comedia pa nan tambe bai cune.

### **HOPI ACTUASHON DEN EXTERIOR**

Persey a actua masha hopi den exterior, entre otro na Punto Fijo, Coro, Bogotá, Medellín, Suriname, St. Maarten, Corsow, Bonaire. Na Corsow e comedia cu tabatin mas acogida tabata Diadomingo den New York i Purga den orea. Imaginabo cu na Corsow tabatin un mucha homber cu tabata papia mescos cu mi a actua den Purga den orea. Despues di comedia ela bin patras di stage pa puntrami si ta berdad e bridge cu mi a haya for di dokter a yudami papia bon.

### **OTRO IDIOMA**

Lo ta difisil pa hunga un comedia den un otro idioma?

Mi no ta haya esei difisil. Ta sa bo mester sa pronuncia den e idioma cu bo ta actua. Bo expresion mester ta otro. Ami nunca a actua den otro idioma.

### **FESTIVAL**

Persey ta sigui conta nos cu e no a participa den e festival, pero si e tabata den e Comision hunto cu Oslin Boekhoudt.

Esaki tabata hopi trabao, pasobra manera Persey ta bisa e hendenan ta bin cu nan plan i por ehempel nan ta pidibo un stoel di anja tanto, anto abo bai buske awor pa nan. Of nan ta exige un phonograaf. Bai fia, anto e donjo ta bisabo corda cuide, of bo tin cu roga prome bo haye fia. Bo no ta drumi anochi di pensa cu bo a fia cos di hende, corda algo pase.

Un obra moderno ta otro, einan bo ta huur e cosnan bo ta seguranan, pa si acaso algo pasa.

### **DRAMA FESTIVAL**

Mi a sinja hopi for di e drama festival. Nos a waak seis diferente obra na seis diferente manera hunga.

Ami no tabata den jurado, pero semper bo mester respeta e decision di jurado. E premionan tabata bon parti.

Nan ta mire un manera, abo ta mire otro, pero nos por bisa cu nos a sinja hopi. I semper nan ta bisa "Mas bale participar que ganar".

Mi ta di acuerdo pa sorto di festivalnan asina sigui tuma lugar. Si ta posibel tur anja of cada dos anja.

E punto principal ta placa. Pasobra mester entretene e hendenan, nan mester keda hotel, mester pone algo pa nan. Bo mester saca bo cara. Pesei sin cen bo no ta logra nada. Pero tur a bai satisfecho for di e festival.

### **EMANCIPACION DI HENDE MUHER**

E comedia aki a kibra record aki na Aruba. Persey por bisa cu ela kibra su mesun record.

Pero toch Persey ta sigui conta nos





### KIKO FALTA

Manera Persey ta sigui conta nos mester bin dos/tres grupo mas di comedia. Corsow tin casi 10 grupo, kier meen bo tin competencia. Mester bin mas comedia pa publico.

Hopi biaha nan ta bisa nos boso tin hopi tempo sin hunga comedia, pero si tin mas grupo momento cu esaya ta presenta nos ta busca di ensaya un mehor.

E hendenan ta gusta waak un drama na T.V. mas cu bai waak na teatro. Por ehempel Cas di Bernardo Alba no ta manera tabata. Nan ta hari foi tempo.

Tambe e hendenan mester sinja yega na ora. Abo ta den sala ta scucha yen atencion i di ripiente porta ta habri i hende ta camna stap stap dreña sala. Esaki ta kita bo atencion i hasta por kita concentracion di e actornan ariba stage. Ningun caminda ta conoci cu bo por dreña sala laat.

### PLAN PA FUTURO

Nos tin masha plan pa comedia. Tambe nos tin pensa pa traha pelicula akinan.

Durante filmacion di e pelicula "Pipo de clown" mi a actua como 2do produktieleider.

Mi a mira diferente manera con e

hendenan aki a actua.

Oslin Boekhoudt i Burny Every a hunga den e pelicula aki.

Nan a keda di bolbe pa bin traha un pelicula di detective, pero mi no sa pakiko nan no a bolbe.

### MAS CURASHI

Hopi hende aki tin talento pero nan no ta durf. Nan talento ta skondi, nan no ta durf tuma un decision i nan mester tin mas corage. Tambe nos falta un Centro aki na unda por sinja mas di teatro. Nan mester sinja con ta declama, actua i schmink. E schmink mester cambia bo cara completamente. Den esei mi por bisa cu Enid Delanooy ta fantastico. Frere Adrianus tambe tabata bon den esaki.

Actualmente mi tin un ruman muher ta sinja teatro ariba su mes na Caracas.

### ACTOR|A MAS DESTACA

Nos tin hopi actora bon aki. Ami personalmente ta gusta Nena Vrolijk mas. E ta un cu ta hinca su mes asina hopi profundo den e comedia ora e ta hunga.

Tin varios mas, manera Maria de Cuba tambe ta actua bon. E tempo ta muchu corto pa bo saca afo cua ta mehor.

### ACTUASHON

E bida di un actor no ta dushi manera hopi ta kere. Bo ta wordo zundra mescos cu mucha pasobra si nan criticabo bo por tire ariba e regisor pasobra te ta bisabo kiko bo mester hasi. I e kier presenta algo bon naturalmente.

No ta pasobra bo a actua bo ta mihor, mi a mira un actor aki na Aruba conquista publico cu tres palabra. Tabata solamente e manera con e tabata papia.

Ora bo ta actuando i uno dreña, esaki mester kita tur atencion di publico pe, sino e no ta actor. Tambe no ta bon pa bo purba sobresali, pasobra bo ta kibra bo mes, e otro nan ta lagabo cai como actor. Nan ta bai hunga patras di bo i asina bo mester bira lomba pa publico i esei no ta bon. Un persona cu conoce teatro por criticabo.

Hopi hende ta purba di e manera aki pone atencion pa nan so, pero bo mester di bo actornan, i nan por kibrabo den e caso aki.

Si acaso bo ta para padilanti ariba stage, si un persona kier e por bin actua serca bo, pero si e keda patras e ta ponebo bira lomba pa publico.

### PUBLICO

E publico semper ta importante, apesar cu tin dos hende si den sala, toch bo mester hunga cu e mesun amor, pasobra bo mester corda cu nan tambe a paga nan placa.

Ora nos tene nos training general semper nos ta usa e miembronan di Mascaruba como publico, pa bo sa p'adilanti unda nan reaccion ta, unda nan ta hari unda no, pa bo prepara pa einan bo stop di hunga pa sigui te ora sala ta keto atrobe.

### SOUFFLEUSE

Un persona cu nos no mester lubida ta e souffleuse. E persona aki mester keda waak henter ora den su boeki pa asina cu bo pega un caminda e bisabo con pa bo sigui.

Durante henter training e tin cu nota ta na unda precies bo ta pega pa e yudabo sigui. ●

*RED.: Nos a considera e entrevista aki hopi importante, especialmente tumando na consideracion e tanto cartanan cu nos a ricibi pa entrevista Persey Jeandor.*

### LUCI BON CU TRAHENAN DI RIVIERA



**riviera**

Nassastraat 20 - Tel. 3663